**103級 建國科技大學 創意產品與遊戲設計系**

**畢業專題製作實施辦法**

爲培養學生在學期間所修習之課程綜合運用及獨立思考、解決問題、以及報告表達的能力，並培養團隊合作之精神，要求學生分組，針對相關設計專題進行研討製作。在指導老師的指導下，以一學年的時間，完成該專題之理論探討與實務作品，並於專題結束後，須做口頭報告與展示及繳交完整之書面報告一份，並將所有專題成果儲存於光碟送交本系存檔。並制訂「103級建國科技大學遊戲與產品設計系(以下簡稱本系)專題製作施行細則」作為實施專題製作之準則。

一、專題統籌：本屆專題製作總指導老師由趙文鴻老師擔任，負責統籌與督導該屆專題製作之審查、成果展覽與成績計算等相關事宜。

二、分組規定：學生自行分組，每組以三至六人為原則（小組成員如不符合定人數，則需在指導老師同意下提出申請，經所有指導老師討論審核之），各組必須選出一位組長，負責專題進行之時程管理與指導老師之連繫。

三、專題類型：依學生之興趣所在選擇遊戲動畫類或產品設計類之分類題型為專題製作。

四、指導老師：各組根據組員專長及興趣，於2016/11/11提出分組名單、專題名稱以及指導老師指名意向書（以本系專任老師為主）。最後各組務必主動與所屬指導老師討論所選主題之可行性及各項進度。

以下老師名單提供學生尋找指導老師之參考。

遊戲組：張宸翰、吳志宏、趙文鴻、謝兆輝

產品組：楊靜瑜、賴慶鴻、劉俞君

五、主題研擬：專題主題擬定內容應能充分應用本系相關之各設計領域之所學。各組在確定主題且通過提報後，必須經由指導老師簽名核可後送交系辦存查。

六、專題異動：變更小組成員、專題題目、或指導老師需填寫「專題製作異動申請表」，且需原指導老師同意並說明原因，經系主任同意後兩個星期內繳交至系辦存查。若有特殊原因者需經系務會議討論通過後方可變更，申請變更之小組以一次為限。

七、專題評分：請參考附件之流程表**。**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **審查主題** | **時間點** | **參與老師** | **分數比** | **審查內容** |
| 1 | 專題演講 | 2016  09/30、10/14、10/28 | 全體老師 |  | 遊戲動畫設計 |
| 2 | 專題演講 | 2016  10/07、10/21、11/04 | 全體老師 |  | 創意產品設計 |
| 3. | 確認  指導老師 | 2016/11/04 | 全體老師 |  |  |
| 4. | 繳交  指導老師  同意書 | 2016/11/11 | 全體老師 |  | 本次提報主要目的為讓系上老師瞭解本屆學生專題製作之大概方向，以便適時提出建議調整。 |
| 5. | 第一次提報  (審題) | 2016/11/25 | 全體老師 | 30% | 指導老師協調提出審查之內容及進度。 |
| 6 | 第二次提報  (進度) | 2017/01/13 | 全體老師 | 10% | 指導老師協調提出審查之內容及進度。 |

成績計算方式：每次提報成績之總和佔學期成績的百分之四十，平時成績佔百分之六十由指導老師評定。

八、相關規定

(1) 以示公平，請同學於提報前一天將提報相關資料於3點前繳交於系辦，未繳交者視同放棄提報，該次分數為零分。

(2) 每次提報時間與地點，系上將於提報前三天統一公佈於系網上。

(3) 依類型分組拆開提報，各小組在依抽籤方式決定上台進行提報順序，每組時間約10-20分鐘。

九、本細則未盡事宜，係遵照本系相關規定辦理。